

“คุณคะ คุณรักฉันรึเปล่า” ฉันจะอ้อนถาม
“รักซีฮะ รักมากที่สุด” เขาระล่ำระลักตอบ แววตาฉายแววประหลาดใจใน
คำถาม

ฉันถึงทันถามต่ออย่างใครรู้ “ทำไมถึงรักละคะ”

“โอ้! ผมรักคุณก็เพราะคุณเป็นคุณนะซีฮะ ถ้าคุณเป็นคนอื่นผมจะไม่มองเลย” เขาพูดอย่าง
ช้า ๆ แต่หน้าเสียงมันคงเหลือเกิน มันคงเสียจนฉันสะท้อนใจอยากให้นั้นเป็นจริงและมันคง
ถาวรตลอดไปตราบนานเท่าที่ลมหายใจฉันยังมีอยู่

“คุณละฮะ รักผมเพราะอะไร” เขาย้อนถามฉันเสียงจริงจัง

ฉันยิ้มเสียจนรู้สึกงอแงว่า อยากจะบอกใจจะขาดว่า “รักคุณเพราะคุณน่ารักนะซี”
แต่ที่พูดไปเป็นเพียง “รักคุณก็เพราะคุณรักฉันไงคะ”

เขาทำท่าก้มหน้ากับผู้หญิง แต่แววตาหวาน “อย่ามาเล่นลำนวนยอกย้อนกับ
ผมเลย ผมถามจริง ๆ นะฮะ”

“ฉันก็ตอบจริง ๆ นี่คะ” ฉันตอบเสียงหวานอย่างเอาใจ ไม่อยากจะทำให้เขา
โกรธเลยสักนิด ไม่อยากให้อารมณ์ดี ๆ แจ่มใส ต้องมาขุ่นมัวเพราะการกระเซ้าเย้าแหย่ของฉัน

“ถ้าผมไม่รักคุณละฮะ” เขาจ้องตาดฉัน

ฉันลุกขึ้นจากม้านั่งหินอ่อนใต้ต้นราชพฤกษ์ที่ออกดอกสะพรั่ง สีเหลืองใส ๆ ของ
ดอกราชพฤกษ์แข่งกับสีเหลืองใส ๆ เช่นกันของบัวในสระที่อยู่ไม่ไกล ฉันเดินมาถึงริมสระ
พื้นหญ้าเขียวขจีมีมันต์ขลังเรียกร่องให้ฉันทรุดลงนั่ง รู้สึกกายเล็กน้อยแต่เพียงประเดี๋ยวประด๋าว
ก็หายไป ลมเย็นพัดผ่านไม้ฉากสาย ทำให้พื้นน้ำไหวเป็นระลอกน้อย ๆ เขาเดินตามมาทรุด
นั่งลงข้าง ๆ ฉัน จับมือฉันมากุมไว้

“ทำไมไม่ตอบละฮะ”

ความอบอุ่นที่เล่นซ่านไปถึงหัวใจบงการให้ฉันพูดไปว่า “จะต้องตอบทำไมละคะ
ในเมื่อไม่ว่าคุณจะรักฉันหรือไม่ ฉันก็ยังคงรักคุณเสมอ” พูดออกไปแล้วก็อายนัก กลัวมันกว่าเขาจะว่า
เขาจะว่าฉันว่าเป็นผู้หญิงแบบไหน ? ฉันไม่อยากให้เขาถูก เสน่สร้างถึงมือออกจากอ้อมมือฉัน

อบอู่เน่น ก้มลงวกน้ำใสในสระเล่น น้ำเต็มเปี่ยมมีกอบัวอยู่เป็นหย่อม ๆ เขาก้มลงเด็ดดอก
บัวดอกหนึ่งส่งให้ฉัน

“นี่คือตัวแทนของหัวใจผม ดอกบัวมีความหมายว่า ผมรักคุณด้วยใจกตัญญูใจปอง ผมจึงถือ
ดอกบัวนี้เป็นเสมือนสื่อกลางของความรักของเรา คุณเองก็ชอบมันมากมิใช่หรือ”

ฉันยิ้มอย่างขวยเขิน ไม่รู้ว่าจะตอบอย่างไรดี ถ้าตอบตามหัวใจ ฉันคงอายจนไม่
รู้ว่าจะซุกหน้าไว้ที่ไหน จึงผินพุดเป็นเรื่องเล่นเพื่อข่มความอายที่เกิดขึ้น

“แหม ! ลีเกจingleคะ ฉันจะพลอยเป็นลิเกไปค้ายแล้ว เพราะชอบที่จะฟังเสีย
ค้ายี่คะ”

เขาลุกตลกขยันทันที หันหลังให้ฉัน พุดเสียงต่ำ ๆ ว่า “คุณชอบทำเป็นเล่น
ไปเสียเรื่อง ผมพูดอย่างจริงจัง คุณก็ล้อว่าลิเก ผมคร้านที่จะพูดแล้วละ”

ฉันนั่งอย่างน้อยใจ ทำไมหนอ ทำไมเขายังไม่รู้บ้างว่าฉันรักที่จะฟังเขาพูด แต่ความอาย
ทำให้ฉันต้องหันหน้าในสิ่งที่ตรงข้าม ความเข้าใจในจิตใจและในอารมณ์ผู้ฟังของเขาอันน้อยมาก โดยเฉพาะ
ผู้ฟังเจ้าอารมณ์อย่างฉัน โกรธ เกลียด หรือรักใคร่เขินต้องแสดงออกอย่างไม่ครบถ้วน นี่ก็เป็นความโง่เขลาหนึ่งของ
ฉันซึ่งฉันเองก็ยอมรับ

“ทำไมเงียบไปละคะ” เขาหันมาถามเมื่อไม่ได้ยินเสียงฉันพูด

“พูดมากก็รำคาญ และฉันก็หมดอารมณ์ที่จะพูดแล้วเช่นกัน” ฉันพุดเสียงสั้น
น้ำตาคลอ ชมอารมณ์น้อยใจที่ประดังเข้ามา มองผ่านม่านน้ำตาเห็นเขาเพียงเลือนลาง แต่ใน
ความเลือนลางนั้นเองฉันก็ยังเห็นสีหน้าเศร้า ๆ ของเขา

“ผมขอโทษนะ” เขาพุดเบา ๆ

ฉันสับคันท่าหน้า พุดเสียงห้วน ๆ “คุณก็แค่พูดขอโทษ ๆ จนฉันเบื่อที่จะฟังนัก
คุณไม่เข้าใจฉันเลย ฉันพูดเล่นคุณก็ถือเป็นจริงจังจะล้อเล่นบ้างก็ไม่ได้ ถ้าคุณไม่พอใจแบบนั้น
คุณอยากจะฟังแต่เรื่องซีเรียสตลอดไปก็เชิญ ฉันไม่ขัดข้อง” พุดจบก็รู้สึกเห็นตเห็นน้อยใจราว
กับวิ่งเป็นระยะทางไกล ๆ หัวใจเต้นแรงจนตัวเองรู้สึก

โอ้ ! ความรัก ความรัก อยู่ที่ไหน
อยู่ที่ห้องฟ้าสราลย์
หรืออยู่ใต้ต้นไม้ที่สดสวย
ซึ่งฉันได้แต่ฝันใฝ่อยู่เสมอ

ฉันอดที่จะลอบชำเลืองไปดูเขาไม่ได้ เมื่ออารมณ์โกรธบรรเทาลง เขาก้มหน้า
ปากเม้มสนิท ผมปอยหนึ่งร่วงหล่นลงมาเคลียหน้าผากทำให้ใบหน้านั้นดูเยาว์ขึ้น ดวงตาที่เคย
เปล่งประกายจำซ่อนอยู่ภายใต้หนังตาที่หลบลึงต่ำ มันซ่อนความรู้สึกทั้งหมดไว้จนฉันมองไม่เห็น

ความร้อนรนในใจฉันค่อย ๆ จางหายไป พร้อม ๆ กับความมีเหตุมีผลก็เข้ามาแทนที่ อันที่จริงฉันผิอยู่มากที่เอาแต่ใจ และพูดเล่นไม่เป็นเวลา เมื่อพลันนึกถึงคู่รักคู่อื่น ๆ อีกหลายคน ฉันยิ่งรู้สึกว่าฉันออกจะโชคดีกว่าผู้หญิงอีกหลายคน เพราะผู้หญิงบางคนต้องคอยวิ่งตามเอาใจคนรักของตนสารพัด ในขณะที่ฉันมีเขาคอยใส่ใจห่วงเสียทุกอย่าง นึกถึงภาพยนตร์เรื่อง “บุษบาวิปโยค” ที่ได้ไปดูมา ติดใจกับบทบาททั้งเนื้อเรื่องและดนตรี ซึ่งกับคำพูดหลาย ๆ ประโยคในเรื่องนี้ เท่าที่จำได้ก็มีอยู่ประโยคหนึ่ง สรุปได้ความสั้น ๆ ว่า “เมื่อใดที่คนเราเห็นความทุกข์ของผู้อื่น จะทำให้รู้สึกว่าการทุกข์ของตนเองลดน้อยลงไป” คล้ายกับว่าคนเราชอบที่จะดูผู้อื่นทุกข์ขึ้นแหละ ฉันเองก็เป็นปुरुषธรรมตา ดังนั้นการที่ได้นึกเปรียบเทียบตนเองกับผู้อื่นที่น้อยกว่า ย่อมทำให้ฉันสบายใจขึ้นบ้าง เมื่อใจสบายฉันจึงมีอารมณ์ที่จะคุยต่อไป ฉันจึงเรียกเขาค้วยน้ำเสียงที่พยายามให้สดใสกว่าเดิม “คุณคะ”

เขาเงยหน้าขึ้นมอง ประกายตาที่แวววาวเป็นระยิบระยับด้วยรอยยิ้มที่ตาและปาก ทำให้หัวใจฉันพองโต นึกโกรธตัวเองหนักที่วู่วาม

“หายโกรธแล้วรีะ” ผมใจไม่ดีเลยจริง ๆ” เขาพูดเสียงทุ้มทุ้ม ๆ ชวนฟังนัก

ฉันอยากจะหลับตา ถอนหายใจยาว ๆ อย่างเป็นสุข เสียงนี้ไม่ใช่หรือที่ฉันอยากจะฟังมานานแล้ว คิดแล้วเสียใจหนักเมื่อนึกถึงว่า ถ้าเพียงแต่เราทั้งคู่เกิดเข้ามาพร้อมกันอะไรจะเกิดขึ้น ฉันคงหมดโอกาสได้ฟังเสียงที่ฉันรักเป็นแน่ ฉันอดที่จะนึกยิ้มเยาะให้กับกวีบทหนึ่งซึ่งฉันเคยชอบนักหนาไม่ได้

“ความฝัน, ฉันฝันเสมอ
ฝันถึงความรักที่หอมหวาน
ค้นหา, ฉันค้นหาเสมอ
หวัง, หวังว่าจะพบใครสักคนที่รักฉัน
แต่ตั้งแต่นั้นจนบัดนี้
ฉันก็ได้เพียงแต่ฝัน
เมื่อไหร่หนอ ที่ความฝันจะกลายกลายเป็นจริง”

ฉันไม่จำเป็นต้องบินอีกต่อไป ในเมื่อฉันมีเขาเคียงข้างอยู่แล้ว จริงไหมคะ